

Guatemala, 28 de febrero de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-174 -2025 -DGA- MCD y resolución VC-DGA-021-2025

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II.**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____

Basilio Emilián Mayen Martínez

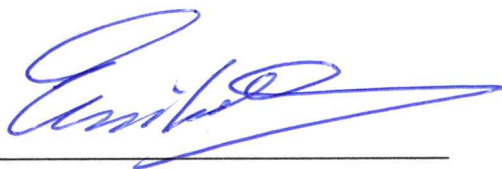
F. _____

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

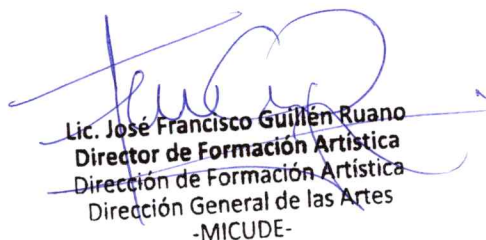
- Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II.** de la Escuela de Arte Lolo Beltrán del municipio de Retalhuleu y departamento de Retalhuleu.
1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 16 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 16 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes febrero de 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 16 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
 6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 16 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

7. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes febrero de 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
8. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de febrero de 2025. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. _____

Basilio Emilián Mayen Martínez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. _____

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**

Planificación del curso de Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica los estudios del conocimiento del instrumento expresando ideas sentimientos y emociones.	Domina y establece los estudios del instrumento, con alegría y entusiasmo	EL INSTRUMENTO POSICIÓN Y CUIDADO.	Ejecutará EL INSTRUMENTO por medio de partituras, métodos, ejercicios y lecciones.	Lista de cotejo Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Asistencia 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
	Conoce las posiciones y cuidados en el uso de la guitarra en su entorno sonoro y posibilidades de desenvolverse.	Establece posiciones y cuidados de la guitarra. Haciendo el uso correcto de los dedos y muñeca.		Ejecutará la POSICIÓN Y CUIDADO por medio de guías, ejercicios y técnicas.		

Cronograma del Curso Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividad																													
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28								
Ejecutará EL INSTRUMENTO por medio de partituras, métodos, ejercicios y lecciones.			X	X	X	X		X	X	X	X																		
Ejecutará la POSICIÓN Y CUIDADO por medio de guías, ejercicios y técnicas.													X	X	X	X		X	X	X	X								

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Ejecución 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Posición. 5 Pts.	Asistencia 5 Pts.	Punteo Total
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	4	16
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	3	16
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	14
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	3	14
6	Whister Angel López Bierre	3	3	3	3	12
7	Francisco Castro Orozco	4	4	4	3	15
8	Adriana Paola Lopez Curtiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Práctica Instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica los estudios del conocimiento del instrumento. Realiza posiciones y cuidados en el uso de la guitarra.	Domina y establece los estudios del instrumento. Conoce las posiciones y cuidados de la guitarra.	EL INSTRUMENTO II	Ejecutará EL INSTRUMENTO II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías. Conocerá las POSICIONES Y CUIDADOS II	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Cronograma del Curso Practica Instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades																					
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Ejecutará EL INSTRUMENTO II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías.	X		X	X	X	X	X		X	X	X										
Conocerá las POSICIONES Y CUIDADOS II, por medio de ejercicios, método y guías.												X		X	X	X	X		X	X	X

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Posición 5 Pts.	
1	Oscar Enrique Marroquín Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	4	4	4	16
3	Jafet Abinadab Chacaj García	3	4	3	4	14
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	4	4	16
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica los estudios del conocimiento del instrumento y desempeño correcto y uso adecuado de la guitarra.	Domina y establece los estudios del instrumento.	APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO.	Ejecutará la APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO por medio de técnicas, folletos, partituras y guías.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
			DESEMPEÑO Y EL USO ADECUADO.	Ejecutará el DESEMPEÑO Y USO ADECUADO por medio del instrumento, métodos, técnicas y partituras.		

Cronograma del Curso Práctica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades																				
Fecha	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Ejecutará la APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO por medio de técnicas, folletos, partituras y guías.		X		X			X		X											
Ejecutará el DESEMPEÑO Y USO ADECUADO por medio del instrumento, métodos, técnicas y partituras.												X		X				X		X

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia 5 Pts.	Posición 5 Pts.	Lectura. 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Punteo Total
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	4	16
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	3	16
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	14
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	3	14
6	Whister Angel López Bierre	3	3	3	3	12
7	Francisco Castro Orozco	4	4	4	3	15
8	Adriana Paola Lopez Curiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuelu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica los estudios del conocimiento del instrumento con metrónomo con temas musicales.	Domina el uso adecuado del metrónomo en los procesos musicales	EJERCICIOS CON METRONOMO.	Ejecutará EJERCICIOS CON METRONOMO por medio de aplicaciones, técnicas, guías y partituras.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, ariles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
			SELECCIÓN DE TEMAS MUSICALES	Ejecutará la SELECCIÓN DE TEMAS MUSICALES, por medio de partituras, métodos, aplicaciones y capacidad.		

Cronograma del Curso Práctica orquestal II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades																							
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28		
Ejecutará EJERCICIOS CON METRONOMO por medio de aplicaciones, técnicas, guías y partituras.			X		X			X		X													
Ejecutará la SELECCIÓN DE TEMAS MUSICALES, por medio de partituras, métodos, aplicaciones y capacidad.												X			X			X		X			

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Posición 5 Pts.	Punteo Total
1	Oscar Enrique Marroquin Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	4	4	4	16
3	Jafet Abinadab Chacaj García	4	4	3	4	15
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	4	4	16
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica instrumental Guitarra I.

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica estudios del conocimiento de la afinación y ejercicios de coordinación y digitación.	Aplica los ejercicios de coordinación y digitación	LA AFINACION EJERCICIOS DE COORDINACION Y DIGITACION	Ejecutará LA AFINACIÓN por medio de técnicas, afinador, guías e instrumento. Aplicara los EJERCICIOS DE COORDINACIÓN Y DIGITACIÓN por medio de métodos y ejercicios en ambas manos.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Cronograma del Curso Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades																													
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28								
Ejecutará LA AFINACIÓN por medio de técnicas, afinador, guías e instrumento.			X	X	X	X		X	X	X																			
Aplicara los EJERCICIOS DE COORDINACIÓN Y DIGITACIÓN por medio de métodos y ejercicios en ambas manos.													X	X	X	X		X	X	X					X	X	X	X	

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia 5 Pts.	Posición 5 Pts.	Lectura. 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Punteo Total
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	4	16
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	3	16
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	14
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	3	14
6	Whister Angel López Bierra	3	3	3	3	12
7	Francisco Castro Orozco	4	4	4	3	15
8	Adriana Paola Lopez Curiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Realiza la afinacion correcta de la guitarra y ejercicios de coordinacion y digitacion.	Conoce los ejercicios de digitación y formas de aprendizaje.	TECNICAS PARA AFINAR	Ejecutará TECNICAS PARA AFINAR por medio de, guías, partituras, métodos y afinador.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
			EJERCICIOS DE DIGITACION Y COORDINACION II.	Aplicará EJERCICIOS DE DIGITACION Y COORDINACION II, por medio de partituras, ejercicios, método, técnicas e instrumento.		

Cronograma del Curso Practica Instrumental guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Activities																													
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28								
Ejecutará TECNICAS PARA AFINAR por medio de, guías, partituras, métodos y afinador.	X			X	X	X	X		X	X	X																		
Aplicará EJERCICIOS DE DIGITACION Y COORDINACION II, por medio de partituras, ejercicios, método, técnicas e instrumento.												X		X	X	X	X		X	X	X								

Cuadro de notas del curso Practica Instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Posición 5 Pts.	Punteo Total
1	Oscar Enrique Marroquin Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	4	4	4	16
3	Jafet Abinadab Chacaj García	4	4	3	4	15
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	4	4	16
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Práctica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Aplica las canciones alusivas al mes estableciendo el desempeño y el uso adecuado.	Domina el correcto desempeño y uso en el desempeño del instrumento	CANCIONES ALUSIVAS AL MES.	Ejecutará CANCIONES ALUSIVAS AL MES, por medio de; partituras, ejercicios, método, instrumento.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.
			DESEMPEÑO Y EL USO ADECUADO DEL INSTRUMENTO.	Ejecutará el DESEMPEÑO Y EL USO ADECUADO DEL INSTRUMENTO. Por medio de técnicas, guías y folleto		

Cronograma del Curso Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades																					
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Ejecutará CANCIONES ALUSIVAS AL MES, por medio de; partituras, ejercicios, método, instrumento.			X		X			X		X											
Ejecutará el DESEMPEÑO Y EL USO ADECUADO DEL INSTRUMENTO. Por medio de técnicas, guías y folleto													X	X				X		X	

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Lectura. 5 Pts.	Posición 5 Pts.	
1	Wilson Santiago Tzoy Tzoy	4	4	4	4	16
2	Emilio Adrian Chacaj Oroxom	5	4	4	3	16
3	Sofía Alejandra Estrada Guillen	4	4	4	3	15
4	Abner Stuardo García Rabanales	3	4	4	3	14
5	Angel Mario Mazariegos Santizo	3	4	4	3	14
6	Whister Angel López Bierra	3	3	3	3	12
7	Francisco Castro Orozco	4	4	4	3	15
8	Adriana Paola Lopez Curiel	4	4	4	4	16

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	Utiliza sus capacidades sonoro-verbales para comunicarse con los procesos de partituras y formas de instrumento.	Participa en producciones sonoras utilizando su voz, su cuerpo y objetos de su entorno.	LECTURA DE PARTITURAS. MI LINDA MORENA.	Ejecutará LECTURA DE PARTITURAS. Por medio de lecciones, ejercicios, guías y técnicas. Ejecutará MI LINDA MORENA por medio del instrumento, partitura, metrónomo y técnica.	Lista de cotejo Asistencia 5pts. Ejecución 5 pts. Lectura 5pts. Posición 5pts. Total 20 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Cronograma del Curso Practica orquestal II

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán", del municipio y departamento de Retalhuleu.

Actividades		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
	Ejecutará LECTURA DE PARTITURAS. Por medio de lecciones, ejercicios, guías y técnicas.		X		X			X		X											
	Ejecutará MI LINDA MORENA por medio del instrumento, partitura, metrónomo y técnica.							,				X			X			X		X	

Cuadro de notas del curso Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Ejecución 5 Pts.	Posición 5 Pts.	
1	Oscar Enrique Marroquin Villatoro	4	4	4	4	16
2	Carlos Daniel López Lol	4	4	4	4	16
3	Jafet Abinadab Chacaj García	3	4	3	4	14
4	Edgar Gerardo Rodríguez Chanté	3	4	4	4	15
5	Daniel Brandoni Vasquez Póp	4	4	5	4	17
6	Armando José Hernández	4	4	4	4	16